

Triple F Radio 電台之旅 #2

易日陣 體質



5/16-18 一起擲  
by 犀牛劇團



# 劇團簡介

犀牛劇團成立於2008年，  
由桃園在地的青年表演藝術工作者集結而成，  
目前致力於培養劇場工作者、發掘優秀編導演人才，  
並以推廣表演藝術為首要營運目標，  
於2021年起連續五年入選「桃園市傑出演藝團隊」。

代表作品有：《肖年遠征隊》、《晴天勇者》、《都市人》、  
《團圓》、《敲敲門》、《KARMA之純屬巧合?》…等。



犀牛劇團

# 計畫緣起

111年犀牛劇團推出「常態呈現」計畫，  
以每個月的內部團練做為作品孵育產地，  
每兩個月演出40分鐘左右的不同作品，  
除了活躍自己經營的排練場「犀有空間」外，  
更是希望以這樣的形式吸引更多觀眾群，同時也藉此吸收觀眾反饋，  
加以了解目前觀眾對於戲劇演出的喜好。



而在眾多作品中，以《Triple F 電台之夜》觀眾回饋尤佳，  
結束時更收到許多好評及建議。

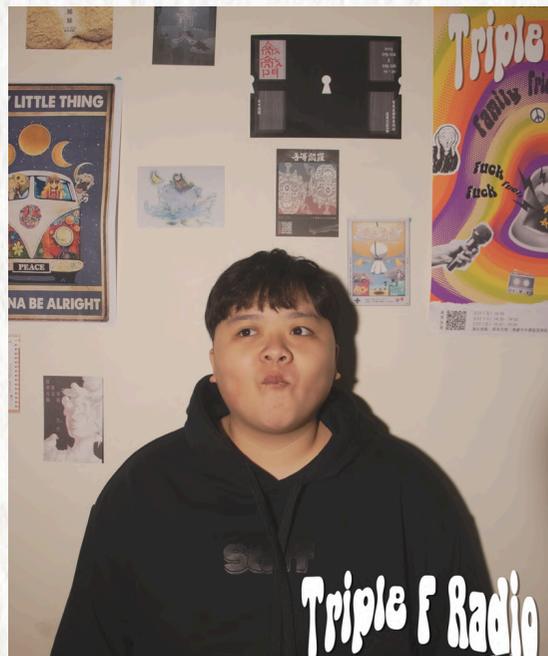
《Triple F 電台之夜》以團員童年時期會固定收聽電台做為發想，  
將「電台錄製」現場搬上舞台，以不同歌曲串聯結合戲劇演出，  
加上與觀眾現場call-in互動，  
試著讓「廣播」不只能夠收聽、更能觀看。



楊竹君 | DJ Zaria  
製作人 / 演員

一名劇場工作者/演員/瑜珈老師

電台是我學生時期讀書的好夥伴，  
現在越來越少人聽電台了，  
但這個回憶會一直留在我心中的。



李育霈  
執行製作

犀牛劇團《花痴少女》演員  
犀牛劇團《重考戲劇系》音樂設計

你還記得當時的感覺嗎？  
讓電台陪你一起回味吧！



李宣駿 | DJ 仲尼  
導演 / 演員 / 燈光設計

犀牛劇團《都市人》| 演員  
犀牛劇團《花痴少女》| 演員、燈光設計  
樓頂Loading《9001線的愛情》| 演員  
犀牛劇團《太罪》| 導演

我們每一個人都有孤獨的時候，  
尤其是在那些特別安靜的夜晚。  
我沒辦法解決那份孤單，  
但我希望可以透過這齣戲給你一些安慰。



李庭葳 | DJ 阿光  
演員 / 舞監

樓頂Loading《身體編年史》舞監/演員  
山羊體劇團x成功走丟少女《暗房筆記》舞監  
犀牛劇團《肖年遠征隊》舞監  
樓頂Loading《轉譯日常》演員

不管走到哪裡，請記得你自己。



# 演職人員介紹



## 阿觀 (蕭怡娟) | DJ莉莉 演員

劇場：

On Stage 《性の秘密交換所》飾演葉孟儀

婉婉工作室 《Doll House》讀演會 飾演 貝芬格

婉婉工作室 《吉羊公寓x瘦了2.0》飾演 王母

林座 《微光夜宴》飾演四太太

影視：

《聖誕夜奇蹟》飾演奧客

《不夠善良的我們》飾演場館人員

《妳是我的姐妹》飾演業務員

北藝大電影系佰七級畢業製作《小斌》飾演玲

情情愛愛最好玩！請自由快樂地玩，終將靠近愛！

感受愛！享受愛 ✨



## 王元宏 | DJ 阿宏 演員 / 聲音設計

桃園市平鎮區的驕傲

犀牛劇團《動物派對》| 演員

樓頂 Loading《身體編年史：經歷、情感、共鳴》| 演員、策展人

樓頂 Loading《9001 線的愛情》| 編劇、導演

《@onlyshallow1993》劉凱榛不是個展 | 演員

嘩啾嘩劇團《阿宏電臺》| 演員、擬音師

有人跟我說過，都這個年紀了還追求「義無反顧的愛」很危險。

明明以前有過毫無拘束的愛一個人的美好——

管他是不是二十初歲的衝動、幼稚使然，現在的我都想再試一次。

啊對了，我是直男（這句我不要刪掉 ==）



## 安柔 Zozo 平面設計

自由接案平面設計

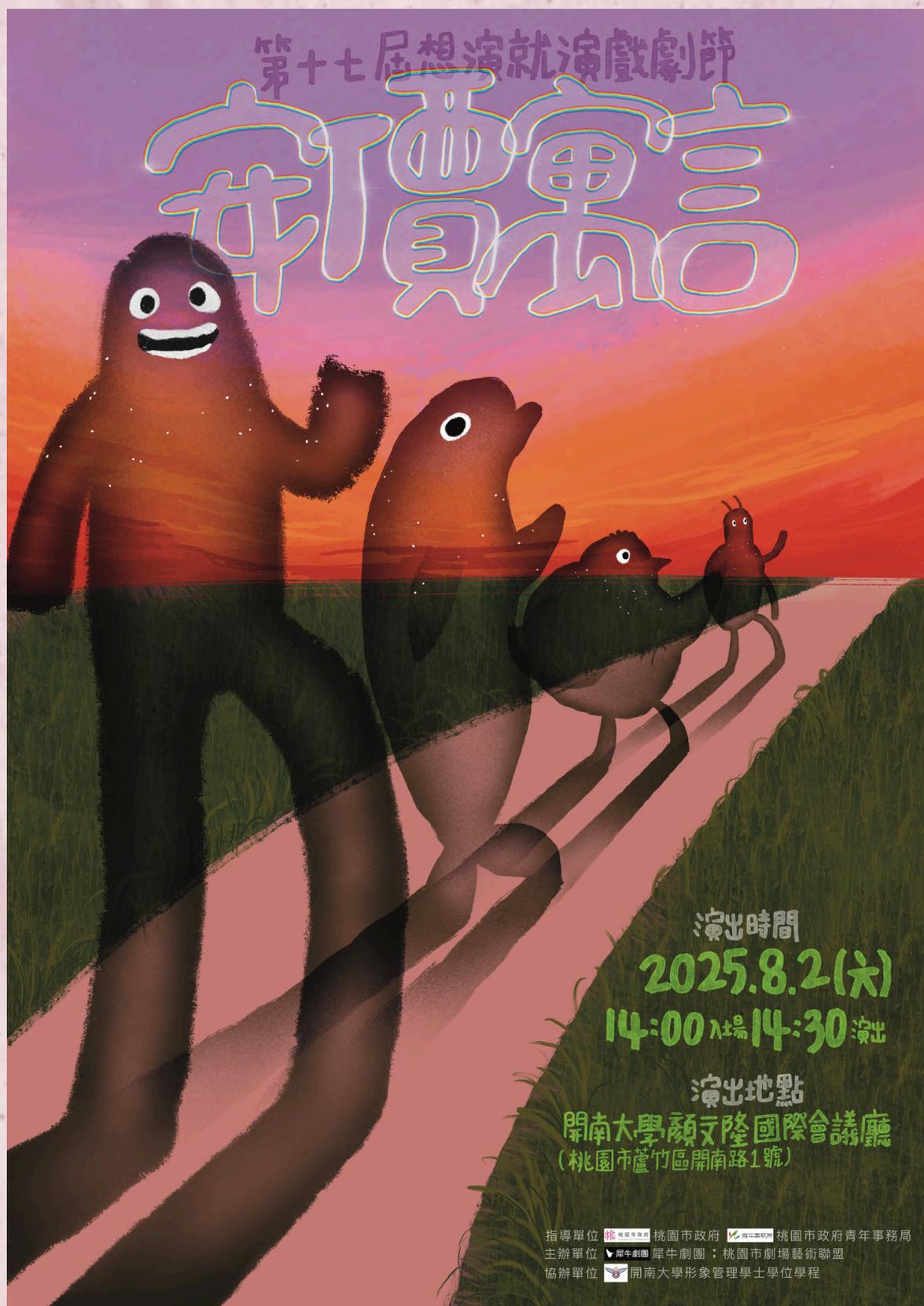
身為暈船達人（以前啦 XD

做這些圖時充滿了樂趣

我喜歡做圖，歡迎找我做圖！

IG: anzou\_1010





還有更多好看的！

第十七屆  
想演就演戲劇節  
《安價預言》

一隻無法把故事說完的小書蟲  
想要給角色最棒的結局，奈何有些結局，橫豎都在模仿他人，  
認清這點後從心選擇，但那是最棒的嗎？  
有些結局，好似走下去會很平順，  
但卻一點也不特別，但那是角色要的吗？  
他只能回到營火旁，希望能說出不被影子束縛的故事。

# 《Triple F 電台之夜#2》

- 製作人：楊竹君
- 執行製作：李育霽
- 導演：李宣駿
- 舞台監督：李庭葳
- 聲音設計：王元宏
- 燈光設計：李宣駿
- 平面設計：胡安柔
- 共同創作與演出：王元宏、李宣駿、李庭葳、楊竹君、蕭怡娟  
(排序按照姓氏筆畫)

- 展演時間：2025/5/16 (五) 19:30  
5/17 (六) 14:30、19:30  
5/18 (日) 14:30

- 展演地點：犀有空間——  
桃園市中壢區昆明街31號2樓

- 指導單位： 文化部  
MINISTRY OF CULTURE  桃園市政府  
TAOYUAN CITY GOVERNMENT

- 主辦單位： 犀牛劇團

- 協辦單位： 桃園市政府文化局

- 贊助單位： 國|藝|會  
NCAF